Türkiye'de Çini Düşünmek Ekonomik, Siyasi ve Kültürel İlişkilere Yeni Yaklaşımlar

Türkiye'de Çin'i Düşünmek, Çin'i farklı boyutlarda çevreleyecek analitik bilgi ve yorum ihtiyacını karşılayacak önemli bir kitap.

"Türkiye ile Çin birbirine hem fiziksel hem de düşünsel olarak hayli uzakta dururken, son dönemlerde bir yakınlaşma olduğunu ve ilişkilerin her alanda hızla geliştiğini görüyoruz. Ancak bizler Çin'i ne kadar tanıyoruz?" ifadesi önemli bir gerçekliğe işaret ediyor: Türkiye'de Çin nasıl biliniyor?

Editörlüğünü Selçuk Esenbel, İsenbike Togan ve Altay Atlı'nın yaptığı *Türkiye'de Çini Düşünmek: Ekonomik, Siyasi ve Kültürel İlişkilere Yeni Yaklaşımlar,* Boğaziçi Üniversitesi Asya Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin Mayıs 2010 tarihinde düzenlenen Türk-Çin İlişkileri Çalıştayı'nın bir ürünü. Kitap, ekonomik, ticari ve siyasi ilişkilerden sosyal ve kültürel ilişkilere, tarihi bağlardan günümüzün dünyasındaki ilişkilere kadar geniş yelpazede bir Çin okuması sunuyor. Bu açıdan Çin ile ilgili nitelikli bilgi ihtiyacını karşılamaya yönelik bir çalışma olduğu gibi, Çin'i Batılı kaynakların yanı sıra kendi kaynaklarından tanıma fikrine de temel oluyor.

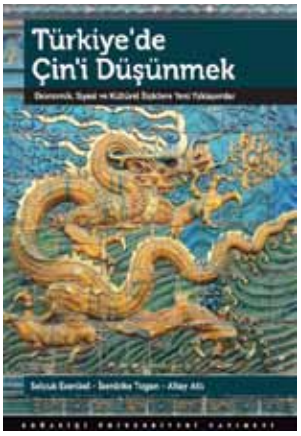
Selçuk Esenbel'in belirttiği gibi, kitap, Çin'i sadece ekonomik ve siyasi perspektiften bakarak anlamanın yeterli olmayacağından hareketle farklı disiplinlerden akademisyenleri bir araya getirerek, Türkiye-Çin ilişkilerinin bugüne kadar incelenmeyen yönlerine odaklanıyor. Ayrıca yazarlar köklü ilişkilerin üzerinde yeşerdiği tarihsel arka planı ve yakın tarihi ilişkileri göz ardı etmiyor.

Kitapta, İsenbike Togan, Türk-Çin ilişkilerinde ticaretin rolüne odaklanırken; Altay Atlı, 12 Mart Muhtırası ve Türkiye'nin Çin Halk Cumhuriyeti'ni tanıma sürecini anlatıyor. Selçuk Çolakoğlu, Türkiye-Çin ilişkilerinin son on yılını ekonomi ve siyaset perspektifinden değerlendirirken; İbrahim Öztürk kalkınmada bir Çin modelinin varlığını tartışıyor.

Ayrıca kültürel tarihi ilişkilere de yer veriliyor. Bu bağlamda Caner Karavit eski Türk sanatına Çin kültürünün etkilerini inceliyor; Selda Altan ise Osmanlı'ya Doğudan bakarak 20. yüzyıla girilirken Çin'de Osmanlı algısı ve milliyetçilik üzerine yoğunlaşıyor. Ayrıca Erdal Küçükyalçın, İç Asya gezileri ve İstanbul'da Çince-Uygurca Turfan yazmalarını inceliyor. Çağdaş Üngör, Türkiye solunda Çin etkisini analiz ederken; İdil Tuncer Kılavuz ise Orta Asya'da küresel ve bölgesel güç dengelerini, aktörleri ve aralarındaki ilişkileri tartışıyor.

Son olarak, kitap "Çin'in giderek daha fazla söz sahibi olacağı, küresel dengeler üzerinde belirleyici bir konuma geleceği bir dünyaya ne kadar hazırız?" sorusuna bir cevap niteliğinde. Askeri, diplomatik, ekonomik, siyasi, kültürel ve tarihsel ilişkilerin kapsamlı ve doyurucu bir şekilde anlatıldığı, akıcı ve ilgi uyandırıcı bir üslupla sunulduğu bu eser referans kitaplar arasında yer alacak gibi duruyor.

Oğuz Kaan PEHLİVAN



TÜRKİYE'DE ÇINI DÜŞÜNMEK EKONOMİK, SIYASI VE KÜLTÜREL İLİŞKILERE YENI YAKLAŞIMLAR
Selçuk Esenbel, İsenbike Togan, Altay Atlı
Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi
328 sayfa, 2013, Türkçe
9786054787074



ASKERİ TARİHTE STRATEJİK DÜŞÜNCE
M. Tanju Akad
İş Bankası Kültür Yayınları,
332 sayfa, 2013
9786053608820



AZGELİŞMENİN SOSYOLOJİSİ
Cavit Orhan Tütengil
İş Bankası Kültür Yayınları,
197 sayfa, 2013
9786053609230



YİRMİNCİ YÜZYIL ÜZERİNE DÜŞÜNCELER
Tony Judt
Yapı Kredi Yayınları, 440 sayfa, 2013
9789750825507



OSMANLI ORDULARI 1300-1774
David Nicolle
İş Bankası Kültür Yayınları,
63 sayfa, 2013
9786053608950